



ВВЕДЕНИЕ

Я свою роль, как родителя вижу (помимо основной и традиционной) в том, чтобы увидеть в ребенке его таланты и способности. Эти знания помогут ему реализовать свое предназначение и как следствие, быть счастливым, жить в гармонии с этим миром!

Как выяснилось, в наше время, это реальная проблема для многих родителей. Многие из нас (к сожалению, я в том числе) учились в ВУЗах, а затем никогда не работали по своей профессии. Потому что став взрослыми, мы понимаем, что то, на что мы потратили 5, а то и больше лет, совершенно не подходит нам. Пошли мы "туда", потому что это было модно, или так видели наше будущее родители. Мало ли какие еще причины. Например, не поступил куда хотел ... пришлось поступать хоть куда-нибудь.

Как заглянуть в будущее и понять, куда направлять ребенка, чтобы он был, не смотря ни на что, счастливым? Чтобы получить эти знания для своих девочек, я воспользовалась следующими инструментами:

1. Персональный фэн шуй. Помогает с выбором профессии. Показывает благоприятные и неблагоприятные периоды для разных событий. С его помощью появляется возможность создать среду для гармоничного развития растущей личности.

2. Астрология. Показывает черты характера. Если быть более точным, предрасположенность.

3. Дизайн человека. Дает понимание, почему конкретный человек поступает именно так, а не иначе. При глубоком прочтении позволяет найти подход к ребенку (к любому человеку), увидеть его предназначение, профессию и гармоничную среду.

4. Нейрометрия. Это уже точная наука позволяющая заглянуть в мозг, сделать "замеры" и сказать каков склад ума и в каких видах деятельности ребенок проявит способности, а к каким у него талант.

Учитывая специальные знания в области дизайна, фэн шуй, психологии цвета, а также знаний, полученных с помощью перечисленных инструментов, можно создавать пространство (детскую) в котором будет расти счастливый гармоничный человек!

Такой человек, которым будешь гордиться ... ну и собой, разумеется, как родителем ☺

Я нашла нужную мне информацию, найдешь и ты ...

- **Александра** (28.12.2008 г.р.), время 15:45, Люберцы (Московская обл): число гуа – 8, стихия числа гуа – Почва, триграмма направления Гэнь, код рождения 5/8/2 (числа года/месяца/дня). Александра относится к Западной группе, и для нее благоприятны следующие направления сторон света:

ЮЗ (Богатство, Успех). **Одно из самых благоприятных** направлений с самой наилучшей энергией. Это направление обеспечивает успех в любых ваших начинаниях, приносит известность и деньги, высокое социальное положение. Направление хорошо подходит, чтобы развернуть в эту сторону рабочий стол.

СЗ (Здоровье). Изголовье кровати/ дверь в спальню/ место за обеденным столом, размещенные в этом направлении, будут самым благоприятным образом сказываться на здоровье Александры, и во многом прибавят ей жизненной активности.

З (Романтика, Отношения). Данное направление помогает создавать гармонию во взаимоотношениях семьи, и способствует укреплению фундамента для долгой счастливой жизни. Если Александра будет чувствовать себя одиноко и мечтать о друге, то следует повернуть изголовье кровати (подушку) в эту сторону, тем самым привлекая удачу в отношениях.

СВ (Личное развитие, стабильность). Отлично подходит для собственного внутреннего развития, оно дает четкую ясность мышления. Благодаря энергии этого направления, Александра легко начнет определять нужные цели в жизни, приобретая во всем ясность и понимание. Это хорошее направление для рабочего стола.

Расчеты по методу четырех столпов судьбы показали, что стихия личности – Вода в стадии процветания. Благоприятными для Александры стихиями будут стихия **Почвы**, управляющая слишком сильной Водой и стихия **Дерева**, оттягивающая энергию Воды и дающая ей выход.

Стихия Металла тоже благоприятна, т.к. люди с очень сильной стихией личности не терпят ее ослабления, и чувствуют себя хорошо, когда сила личности возрастает. Однако усиление Металла будет благоприятным для Александры в будущем, с точки зрения бизнеса. Благодаря ему, она сможет эффективно управлять ситуацией и людьми. На сегодняшний день, усиление Металла может пригодиться для достижения хороших результатов на соревнованиях, экзаменах и т.д.. С точки зрения здоровья, усиление этой стихии вызовет дисбаланс стихий в карте, что может спровоцировать заболевания.

Стихия **Воды** Александре не навредит, т.к. она является ее помощником во всех аспектах жизни.

Для Александры будут благоприятными следующие цвета и формы, будь то интерьер или одежда, предметы, окружающие ее). Пронумерованы по приоритетности:

- (1) бежевый, желтый и все оттенки коричневого; (2) зеленый, светло-голубой, лиловый; (3) черный, темно-синий, синий.

- (1) лежащий прямоугольник, квадрат, плоская, полая, керамические или глиняные вазы, визуально тяжелая мебель; (2) высокая, узкая, вертикальная, мебель высокая, растения живые или нарисованные; (3) волнистая, извилистая, неровная, мебель и предметы декора обтекаемых форм.

Примеры, подходящих для Александры интерьеров по цветовой гамме, формам и фактурам:



Столпы судьбы:

Час	День	Месяц	Год
Почва (янь) Металл (янь) Обезьяна	Вода (янь) Дерево (янь) Тигр	Дерево (янь) Вода (янь) Крыса	Почва (янь) Вода (янь) Крыса

Аспекты жизни:

Аспект жизни	Стихия	Сила стихии
Личность	Вода (3/8)	90 (63,7%)
Благосостояние, деньги	Огонь (0/8)	4,7 (3,3%) Присутствует только в скрытых столпах
Положение в обществе, власть	Почва (2/8)	11,1 (7,9%)
Образование, поддержка, авторитет, ресурсы	Металл (1/8)	4,8 (3,4%)
Интеллект, свобода, созидание, творчество	Дерево (2/8)	30,7 (21,7%)

Столпы удачи:

Год	6	16	26	36	46	56
Стихия	Вода (инь)	Вода (янь)	Металл (инь)	Металл (янь)	Почва (инь)	Почва (янь)
	Вода (инь)	Почва (янь)	Металл (инь)	Металл (янь)	Почва (инь)	Огонь (янь)

ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

Стихия личности Александры – Вода янь. Это вода океана или горной реки. Поэтому Александра напориста, сильна, настойчива и иногда порывиста. Она очень энергична и умна, является превосходным организатором. Вода – стихия общения; как правило люди сильной стихии Воды любят и умеют общаться, они открыты и располагают к себе собеседника. В разговоре чаще говорят, чем слушают. наделяет человека мудростью, романтичностью, гибкостью, позволяет с легкостью приспосабливаться к окружающим и обстоятельствам, подобно воде.

Число Гуа 8, говорит о том, что Александра **похожа на горный дух, который ограничивает, и приводит вещи к завершению.** Свойство этого духа - незыблемость. Он способен помочь осознать другим результаты пройденного пути и оценить результаты. Человек с Гуа 8 внешне весьма монументален, основателен, надежен. Однако внутри его бьется живое, теплое, мягкое и уязвимое сердце. **Но эта теплая и нежная суть закрыта сверху мощной броней так, что она** практически никак не проявляется в вашей жизни. Люди считают его уравновешенным и сильным человеком, они не знают, какой вы внутри, также не знают о его слабых сторонах. **Подобно горе, человек Гуа 8, стоит в стороне , возвышаясь над толпой. У него** сильная воля, он самостоятелен и независим, не любит кооперироваться с другими, если только это не дает ему очевидных преимуществ. Однако, этот человек **склонен к беспокойству и подозрительности** в отношении мотивов других людей.

Для такого человека также характерна созерцательность, сосредоточенность, желание разобраться в себе. Он любит вести уединенный образ жизни, немного скрытен и не слишком общителен, консервативен и плохо переносит перемены. Иногда склонен к коллекционированию и всяческому упорядочиванию.

Люди горы, забывающие о том сокровище, что спрятано в их глубине, могут стать либо властными грубыми тиранами, подавляющими других своей мощью, либо несносными педантами, внешне бесчувственными и закрытыми. Чтобы избежать этого, необходимо потихоньку открываться миру, и начать принимать свою внутреннюю нежность и чуткость. Нужно развивать заботливость к домочадцам и доброжелательность к окружающим. У этих людей есть необходимость постоянно осмысливать пройденный путь, делать выводы из своего и чужого жизненного опыта, думать о скрытом смысле происходящего вокруг, выводить закономерности бытия и формулы смысла жизни. Им даны силы именно на такой гигантский внутренний труд познания и самопознания, открытия своей жизненной сути.

Обычно им везет в денежных делах. У них великолепные **способности финансового планирования и предвидения развития ситуации**. Люди с триграммой Гэнь (Гуа 8) чаще всего связывают свой бизнес с недвижимостью, но нередко их ожидает и литературный успех.

На заметку: позволяя сомнениям управлять своими действиями, Александра может упустить множество благоприятных возможностей. Родителям стоит научить ее доверять людям. Нужно развивать заботливость к домочадцам и доброжелательность к окружающим.

Ствол и ветвь Зачатия являются полезными элементами для Александры, и влияние этого Столпа можно интерпретировать как благоприятное, поддерживающее. Этот столп отражает влияние родителей и окружения в детском возрасте. И оно таково, что она будет расти в благоприятной комфортной психологической атмосфере, поэтому жизненный настрой Александры скорее всего будет позитивным.

Ствол и ветвь Жизни оказывает влияние на человека в течение всей его жизни. Дом Жизни Александры содержит благоприятную для Александры стихию поддержки (Металл). Это говорит о том, что на протяжении всей жизни Александре будет оказываться помощь и поддержка влиятельных людей, а также это может указывать на то, что она вряд ли окажется на мели, у нее всегда будет достаточно средств, даже если стихия Богатства в столпах судьбы представлена слабо. А у Александры она почти отсутствует.

В карте Александры стихия Древа (Творчество) достаточно сильная. Сильное Древо, делает ее натурой творческой, с хорошим воображением, наделенной литературными, художественными способностями. Александра – человек очень работоспособный, одаренный, способный и талантливый, способный к самовыражению. Подобно дереву в природе, Александра всегда «растет» вверх, никогда не останавливается на достигнутом. Наличие довольно сильной стихии Огня (Творчество) относит Александру еще и к Творческому типу людей. Творчество – это все, что человек создает в этом мире. Это все наши мысли, слова, действия, способы поведения, самовыражение. К нему относится наша работа, хобби и творчество. Т.е работа для нее должна быть процессом творческим, приносящим удовольствие. Кстати, руководитель и управляющий – это тоже творческие профессии. **Забегая вперед, скажу, что Александра очень успешно может реализовать себя в управленческих профессиях.** Для женщины Творчество представляет также рожденных ее детей. Выбрав профессию, требующую личностного и творческого подхода, наличие воображения, индивидуального подхода, умения нестандартно мыслить и

самостоятельно принимать решения, Александра сможет наилучшим образом проявить себя. Она будет себя чувствовать как рыба в воде. Соответственно рутинная работа, где основными качествами являются педантичность, аккуратность и исполнительность, Александре вряд ли подойдет. **Она хороша в генерировании идей, а будет ли она доводить их до конца, это уже другой вопрос.**

Обильно представленная стихия Творчества наделяет Александру умом, красноречием и умением одеваться со вкусом!

На заметку: чтобы иметь творческие способности, человек должен обладать необходимыми ресурсами/ знаниями. Это еще один довод в пользу того, чтобы заранее (насколько это будет возможно) выбрать род деятельности.

Для людей творческого типа более чем для всех остальных важно, чтобы работа приносила удовольствие. **Когда этого НЕ происходит, человек впадает в тоску и уныние. Также замечено, что чаще остальных творческие люди склонны «топить» свое горе в вине!**

Имеющаяся в карте стихия Металла контролирует Дерево, и придает Александре мудрость, «охлаждает» голову, позволяет здраво мыслить, принимать объективные решения.

На заметку: дети, у которых в карте сильны стихии Личности и Творчества (это как раз вариант Александры), скорее всего, будут непослушными и своенравными. От них не придется ждать слепого повиновения и родителям не стоит даже пытаться напрямую давить на них. Им нельзя сказать «иди и сделай что-то», они ждут аргументации и обоснования просьбы родителей. И даже после этого совсем не обязательно, что они с ними согласятся. Общение с такими детьми требует от родителей большого такта и мудрости. С ними можно построить гармоничные отношения, основанные на взаимном уважении, где родитель будет выступать как друг и советчик. Тогда от такого общения выиграют обе стороны. Несмотря на неуправляемый нрав, у таких детей очень нестандартный взгляд на вещи. Они имеют свое мнение по любому вопросу и прогрессивный образ мыслей. У них можно многому поучиться!

Из личного опыта: дети с сильной стихией личности не терпят «нет». Т.к у моих девиц стихия личности сильна, по возможности, я старюсь не произносить это местоимение. Я говорю: «Конечно можно! Только, сначала давай ...» 😊

Следующая по силе после стихии Творчества, сильна стихия Власти (Почва). Именно эта стихия прибавляет Александре решительности. Александра вполне способна заявить о себе, если этого потребуют обстоятельства. Почва, будучи сильной в карте Александры, дает выход очень сильной стихии личности и говорит о том, что Александра относится к властному типу людей. Власть представляет социальный статус, авторитет, общественное положение, амбиции, а также боевой дух, физическую силу, мужество. Такие люди – потенциальные лидеры, способные стать политическим и государственным деятелем, крупным администратором и менеджером, имеющим склонность к борьбе за власть и высокое положение в обществе. **Им очень важно, какое положение в обществе они занимают!** Они целеустремленные и никогда не останавливаются на достигнутом. Их отличает железная дисциплина, требовательность к себе и окружающим. Они влиятельны и могущественны, к их мнению прислушиваются. В будущем Александра способна стать успешным политиком, государственным деятелем, может занимать руководящие позиции и ответственные посты.

На заметку: власть и авторитет достигается при условии ценности человека для общества. Т.к. для Александры важно ее положение, на первое место выступает образование и различные умения, которые способны

повысить ее статус в глазах окружающих. **В будущем, Александре необходимо получить хорошее образование и стать высококвалифицированным специалистом.**

А пока, родители могут заранее выбрать для нее род деятельности и «вести» ее туда, постепенно накапливая багаж знаний и опыта, а также объяснить Александре важность «уметь делать то, что не умеют другие». Психологи утверждают, что если ребенок умеет что-то особенное, он реализовывает себя в коллективе, занимая в нем особое место. **Что приводит к снижению количества капризов в семье!** Учитывая вышесказанное, хочется отметить, что занятия хореографией и в коллективе «Домисолька» хорошо подходят Александре с точки зрения баланса стихий в ее карте, восполняя недостающую стихию Огня. Стихия личности Вода, подавляет Огонь, что указывает на то, что Александра успешно справляется с занятиями. Ее выступления в школе и перед компанией взрослых помогут Александре самоутвердиться! Однако, слишком много Огня способно ослабить здоровье. Из этого вытекает необходимость найти баланс.

Помимо перечисленного выше, родители могут заложить основы коммуникативных навыков. Этому тоже следует учиться с детства, дабы стать лидером и вести людей за собой.

ВНЕШНЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ХАРАКТЕРА И ТАЙНЫ ДУШИ

Анализ кода рождения показал, что Александра, весьма удачлива в бизнесе, она умна и общительна, обладает способностями к руководящим должностям. Она практичная реалистка. Обходительна и коммуникабельна, но имеет твердый «внутренний стержень». У Александры есть четко выраженные убеждения по поводу вещей, которые для нее важны. Она может проявлять сильное упрямство. Внешне всегда собрана и уверена в себе, она часто (внутри) чувствует в себе неуверенность и уязвимость. Александра стремится к руководящим должностям, поскольку весьма независима и не может легко работать в команде. Александра – натура ответственная.

Вот, что говорит о Пятерке Андрей Костенко, автор книги «Числа судьбы»:

В целом, число Пять означает Свободу, Радость Жизни, Двойственность, Непостоянство. Освобождение от любых оков и всякой ответственности, равнодушие к материальным предметам и обстоятельствам, свобода тела, души и духа. Какой великолепный идеал! Вот к чему стремится человек в числовом коде которого есть Пятерка. **Т.е ответственная Александра в глубине души всегда будет мечтать о свободе тела, души и духа!**

Пятерка любит промчаться по жизни лихачом, наслаждаться всем, но ни к чему не привязываться, с легкостью расставаться с прежним, чтобы освободить место для нового. **Человек этого типа интуитивно оказывается в нужном месте в нужное время.** Он дерзок, практичен, порой разрушителен (в силу эмоциональности), но всегда держится в рамках закона. Это душевный, одухотворенный, настоящий друг, умеющий вернуть утраченную надежду. Жизнь для него — сплошное удовольствие. Он не любит серьезной ответственности, не испытывает привязанности ни к домашнему очагу, ни к стабильной работе. Он часто меняет место жительства и род занятий, превращая жизнь в приключение. Пятерка — число путешественников. Люди этого типа ценят непринужденность и комфорт, не заботятся о мелочах и не отличаются пунктуальностью или склонностью к порядку. Им чужды любые условности, они довольно неряшливы, переменчивы, порывисты, способны на большие свершения и обожают зрелища и церемонии. Их переполняют эмоции, они любят блефовать и постоянно мечтают между оптимизмом и унынием,

весельем и страданиями. По этой причине Пятерку можно считать «числом качества». Люди этого типа редко критикуют других или сплетничают. Они великодушны, добры и незлопамятны. Намерения их обычно намного выше способностей и обстоятельств. Они чутки к окружающим, стараются жить духовными, возвышенными идеалами. Восприимчивы к свежим идеям, хотя их мнения и настроение очень часто меняются.

Негативный аспект числа 5 (**то, чего можно ожидать от них, если не воспитывать положительные качества характера**): самопотворствование, эгоцентричность, похотливость, деструктивность, безответственность, бесчестность. Такие люди не платят по счетам не из подлости, а по той причине, что растрачивают все деньги на что-то другое. Они до последнего оттягивают принятие решений, не в состоянии принять на себя инициативу или обязательства. Много обещают, но мало что из обещанного выполняют. Они могут быть участливыми, но на них нельзя положиться, как на настоящих друзей. Кроме того, эти люди не любят перемен и, потакая своим желаниям, цепляются за привычные вещи, окружение и положение до тех пор, пока не станет слишком поздно.

По внешнему виду люди числа 5 поразительно элегантны. Если позволяют средства, они одеваются по самой последней моде и привлекают к себе внимание, где бы ни появились. Они интересны, оригинальны, изобретательны, находчивы, веселы, не лишены способностей к подражанию, легко поддаются переменам в настроении, великодушны, незлопамятны, не поддаются убеждениям и отличаются чудачествами.

Призвание: в силу неизбывной тяги к переменам этим людям трудно долго удерживаться на одном месте — их одолевает недовольство и ощущение того, что они уже «сыты по горло», особенно если работа предполагает упорядоченность, пунктуальность и личную ответственность. Таким людям нужна свобода передвижений и занятий. **Они любят командировки. Чаще всего они преуспевают на поприще, связанном с публичными выступлениями. В них таится гений находчивости. Пятерке соответствует любая профессия, требующая эффектного внешнего впечатления, артистизма и убедительности в речи, а также предоставляющая свободу и возможность путешествовать.**

По разным причинам, не редко мы внешне производим одно впечатление, а внутри чувствуем другое. Число 8 показывает черты характера Александры, **свойственные ее душевным устремлениям.** Кроме того, душа Александры будет **ярко проявляться до 18 лет, а также в стрессовых ситуациях или под давлением неблагоприятных обстоятельств.**

В душе Александра также уравновешена и ответственна, как и внешне. Несмотря на то, что она не испытывает привязанности ни к домашнему очагу (влияние 5), Александра любит семейные традиции и нуждается в любви и поддержке семьи/ родственников. Она методична и осторожна. Поэтому она не так быстро, как другие, выполняет сложные задачи, и это иногда создает проблемы. Однако Александра добивается во всем совершенства и любит задачи, которые бросают вызов ее способностям. Она всегда стремится получить общую картину и не любит погружаться в детали. Она обычно сдержана, но когда говорит, то точно выражает свои мысли. Честность и прямолинейность время от времени доставляет ей неприятности. Александра настойчива и упряма. Внешне невозмутима, сдержанна по отношению к другим, но глубоко внутри очень чувствительна. Она постоянно развивается на протяжении всей жизни, достигая

максимальных успехов в среднем возрасте. Часто Восьмерки достигают финансового успеха, хотя это не всегда заметно, поскольку они не афишируют своего богатства.

Андрей Костенко, автор книги «Числа судьбы» так описывает Восьмерку:

Это число означает Власть, Организацию, Успех, Материальную независимость. Человеческому обществу нужны не только рабочие, мыслители и изобретатели, но и организаторы, которые привносят в общественную деятельность закон, порядок, продуктивность и организованность. К этой категории и относятся люди с вибрацией 8. Восьмерка, прежде всего, вибрация успеха. Деловитость и разумная, целенаправленная сила воли приносят награду за труды, то есть богатство. Число 8 обозначает власть, справедливость, воодушевление, свершение, созидание, действенность, успех и богатство. В лучших своих проявлениях это духовность, действующая на материальном плане. Восьмерка указывает на **способность выходить из трудных положений, перестраивать нечто заново, преодолевать преграды. Рассудительность, твердость, проницательность, анализ, организация, созидание, всеобщее сочувствие, понимание — вот отличительные черты позитивной, созидательной вибрации 8.** Такие люди выражают себя в материальной стороне жизни и свершают по-настоящему великие дела. По характеру они уравновешенны, обладают сильной волей, умеют встречать трудности хладнокровно, с верой в окончательный успех. Очень уверены в себе, успех приходит к ним словно сам собой. Мыслят они очень здраво, планы строят с размахом и не скупясь. В отношении к окружающим эти люди справедливы и щедры. Восьмерка — число испытания, поскольку всегда таит в себе искушение злоупотребить своими возможностями ради господства, эксплуатации, угнетения и обогащения за чужой счет.

Внешний вид: человек с конструктивной Восьмеркой выглядит богатым и процветающим, в его мыслях, словах и делах сквозят великодушие и влияние, расчет и проницательность. Одеваются они хорошо, носят самые разные наряды, особо ценят качественное белье, обувь и перчатки, и в целом вид у них холерный. Никогда не производят заурядного впечатления.

Призвание: их основное призвание и сфера самовыражения — организация деловых предприятий и управление ими. Они становятся превосходными управляющими директорами, финансистами, банкирами, промышленными магнатами, владельцами транспортных линий. Эти люди преуспевают всюду, где нужно мыслить с размахом, организовывать дело и выносить здравые практические суждения. Ограничение сферы полномочий их очень расстраивает — для того, чтобы проявить себя, им нужны крупные масштабы. Они просто не в силах привыкнуть к стесненным обстоятельствам и никогда не согласятся играть роль «второй скрипки». **Они словно рождены именно для того, чтобы быть облеченными властью.**

Влияние чисел года и месяца настолько переплетены в жизни человека, что иногда сложно справиться с их возможной противоречивостью. Однако стоит помнить, что душа всегда знает, что ей необходимо, и научившийся слушать ее будет счастливым человеком!

На заметку: в данный период времени в Александре проявляется влияние восьмерки больше, чем пятерки. Ее сильная личность и властность, вырываясь наружу, прощупывает рамки дозволенного. Александра постоянно выясняет кто главнее — она или родители. И до какого предела она может «продать» их. Однако, в моменты капризов, родителям стоит помнить о том, что внутри она очень уязвима и не уверена в себе. Понять причину ее уязвимости и обязательно донести до Александры, что они

понимают причину ее поведения/ уязвимости. Мозг наш устроен таким образом, что когда человек идентифицирует свои чувства и эмоции вслух, он (мозг) успокаивается и прекращает активность.

ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Выбор профессии это, наверное, самый важный Шаг в жизни каждого. Если решиться заниматься нелюбимым, но прибыльным делом, то, скорее всего ничего из этой затеи не выйдет. Работа занимает более 50% всего времени, а потому должна приносить не только финансы, но и моральное удовлетворение. Чтобы добиться успеха в профессиональной деятельности, Александре следует выбирать профессию, характеризующуюся стихиями Воды, Дерева и Земли (расположены по приоритетности), т.к. в столпах судьбы именно они сильны. Из вышесказанного понятно, что Александре подходит управленческая деятельность, которая может быть в любой из отраслей, перечисленных ниже. Стихиям Воды, Дерева и Земли соответствуют следующие профессии:

Профессии стихии Воды (получение удовольствий и эмоций, перевозки и потоки). Водные профессии распространены в мире. И это неспроста, ведь вода для планеты Земля является деньгами. К водной стихии относится все, что движется, течет, передается и транслируется.

Работа с любой информацией; Интернет (как средство распространения информации); Торговля (любая), продажи; Иригация, орошение; Ресторанный бизнес; Сфера услуг; Консультирование, устный перевод; Туристический бизнес; Гостиничное дело; Связь, почта; Дипломатия (+ Дерево); Логистика; Журналистика (как работа с информацией); Кораблестроение (+ Дерево); Рыбная ловля и рыбное производство; Бары, пабы, торговля напитками; Плавание; Тайцзи цюань; Дискотеки, Водитель, дальнобойщик (+ Металл), Пожарные, Путешественники, Театр, кино, музыка, Баня (если цель посещения - помыться), Моряки, водолазы, гидрогеология, океанология, Все работы с озерами, реками, морями, Морской и речной бизнес, Очистные сооружения, Прокладка водоканалов, Судостроение, Производство питьевой воды, Водопроводчики, сантехники, Создатели фонтанов, ГЭС, Транспортные потоки, любые перевозки, Денежные потоки, торговые потоки, Информационные потоки, СМИ, Интернет, телефония, телевидение, Материально-техническое снабжение, Сетевой маркетинг, Игровой бизнес, стриптиз, Любые профессии связанные с общением, Написание музыки, лирики, любовных романов, Литературная деятельность, Художественная деятельность (+ Огонь), Туризм.

Профессии стихии Дерева (стихия, создающая новое). Дерево проявляет себя там, где есть непосредственная и постоянная коммуникация с людьми. Ну, и само собой разумеющееся, к этой стихии относятся профессии, где ежедневно работа связана с растениями.

Человек, появившийся на свет в день Воды (как Александра), станет лучшим образом проявляет себя в социуме, если выберет профессию дерево.

Садоводство и лесоводство, растениеводство; Ботаника, лесозаготовки, Производство древесины и мебели, резьба по дереву; Текстильная промышленность; Дизайн одежды, производство одежды; Производство бумаги; Издательское дело, книгопечатание; Адвокатская и юридическая деятельность; Творческие профессии, связанные с созданием чего-либо; Предпринимательство; Обучение, преподавание (школы, университеты); Детские сады; Производство продуктов питания; Литературное творчество, журналистика (написание статей), письменный перевод; Искусство и культура; Медицина

(траволечение, гомеопатия); Парикмахерское дело; Рисование; Столяры, плотники, резчики по дереву, скульпторы по дереву; Бумажное производство, Строительство деревянных домов (+ Почва), Репетиторы, Детские учреждения, Медицинские работники (кроме фармацевтов), роддома, гомеопатия, травники, Здоровье, массажисты, Восточная медицина, Препараты растительного происхождения, Дизайнер, Архитектор (+ Огонь), Пищевая промышленность, ресторанный бизнес (+ Вода), Кулинария, столовые, кафе (безалкогольные), Повар, кондитер (+ Почва), Физкультурные работники (не профессиональный спорт), Растениеводство, флористика, сельское хозяйство (зелень); Питомники растений, флористы, агрономы, ландшафтный дизайн, Питание и диетология, Плодоводство, Ткачи (особенно с натуральными тканями), Архитектура (новые, нетипичные проекты), Писатели, поэты, Егеря, Дипломатия, Режиссура

Профессии стихии Земли.

К Земле относятся те специальности, которые требуют от людей основательности, ответственности, приземленности, ежедневной тяжелой работы, усидчивости и усиленного мышления. Кроме того, практически все отрасли пищевой промышленности относятся к земляной стихии.

Строительство, строительные профессии (сварщик - Огонь + Металл, но работа в стихии Почва), Изготовление строительных материалов, Архитектура (типичные проекты), Добыча полезных ископаемых, Шахтеры, геологи, археологи, геодезисты, мелиораторы, Топографы (на местности), Ювелиры по камням, скульптуры по камню, Керамические фабрики, Библиотекари (+ Дерево); Недвижимость, Агентства по работе с недвижимостью; Страхование; Безопасность; Государственный аппарат; Геологоразведка, горнодобывающая промышленность; Садоводство, ландшафтный дизайн; Складское дело; Банковское дело (хранение), ценные бумаги; Производство и обработка камня; Гончарное дело; Сельское хозяйство, производство кормов; Животноводство; Нотариат; Хранение секретов; Бухгалтерское дело; Работа с кадрами; Фэн шуй (работа с жилым пространством); Массаж, особенно массаж камнями; Овощеводство, обработка почвы, корнеплоды; Ломбард; Доярка (+ Дерево); Производство одежды, обуви (повседневной), повседневная мода, Коммунальное хозяйство, дворники, уборщики, Дизайнеры помещений (+ Дерево), Ипотека; Коммунальное хозяйство, Дороги.

ХАРАКТЕР И СУДЬБА ПО ДАТЕ РОЖДЕНИЯ

КОЗЕРОГ 1-Я ДЕКАДА (22.12-31.12)

Юпитер – правящая планета этой декады, он вносит в характер рожденных в этот период спокойствие и расчетливость.

Важные годы: **30, 57.**

Прекрасный эдельвейс – символ этих людей. Они символизируют собой надежность, в их компании спокойно и легко, это чудесные друзья и очень спокойные люди.

28 ДЕКАБРЯ

СУДЬБА: Энергия плещет через край у рожденных в этот день, это деятельные люди, бурлящие оптимизмом и жизнерадостностью. Данный природой сильный характер и энергия устремляет их все время вперед, к целям. И к ним они идут с упорством движущегося потока лавины, так что не свернешь. От них редко слышатся жалобы, и все невзгоды они встречают с поднятой головой, смело, решительно, стойко. И **главная причина их успеха – реалистичность в постановке целей**, так как строить воздушные замки не в их правилах. Они ценят порядочность и честность в себе и окружающих. Материальная сфера, как правило, благополучна, а семейная жизнь гармонична и спокойна.

ТАЙНА ДНЯ РОЖДЕНИЯ: Чем отличаются рожденные 28 декабря от других, так это способностью в любое дело вкладываться полностью, используя всю свою энергию. И это у них выходит подчас красиво, если не сказать элегантно. Они могут создать впечатление, что успех обусловлен их умудренностью опытом, и подобная имитация имеет под собой почву в виде их уверенности в своих силах. **Часто ими используется детский опыт**, берущийся за основу для построения семейной жизни и карьеры. Он дает определенную стабильность, которая становится фундаментом их жизни. Рожденные в этот день никогда не забывают о корнях и не скрывают их. Земные интересы увлекают их, вкрапляют в жизнь зерна сомнения в своих силах и одновременно придают им эти силы. Поэтому неудивительно, что работа занимает много времени у рожденных 28 декабря. Серьезные во всем, они кропотливо и внимательно выполняют запланированные задания, валять дурака на работе – занятие не для них. Хотя и развлечься они не прочь, однако всегда знают меру и границу между отдыхом и рабочим процессом. И, как правило, такое разграничение начинается в месте, где работа уже начинает ущемляться. Чтобы правильно и рационально использовать свою огромную энергию, рожденным 28 декабря следует концентрировать усилия на чем-то одном. Если их расплывать, ничего дельного из этого не выйдет. И самая опасная их черта – чрезмерная самоуверенность – может обернуться немалыми неприятностями.

Слабым местом рожденных в этот день принято считать их безвольность перед сложными ситуациями, им проще ретироваться, чем столкнуться с возникающими трудностями. Обычно планирование занимает особую статью их жизни, распределение времени и сил позволяет быть готовым к различным ситуациям, когда они уже имеют необходимые знания и подготовили речь. Так они пытаются подготовиться к неожиданностям и уверены в том, что это самое верное средство. Однако это не так, любое незначительное отступление от плана способно вогнать их в ступор и сильно озадачить. Если источниками неприятностей являются конкуренты рожденных 28 декабря, то не принимаются в расчет ни они сами, ни их мотивы, а вместо этого начинается упорный анализ своих действий, который затмевает все остальное.

Рожденные в этот день могут спокойно вписать в «уравнение» успеха своих домочадцев, коллег и друзей вне зависимости от их желания иметь свою собственную жизнь, никак не пересекаемую с условиями этого «уравнения».

Рожденные 28 декабря мечтают иметь авторитет всезнающего человека, у которого за пазухой готовые решения на все случаи жизни. Однако если они хотят завоевать доверие, почет и любовь, не стоит выдвигать себя, а лучше посвятить время изучению противоположных мнений и жизненных позиций. Не стоит и всегда отказываться от посторонней помощи, руководствуясь ложной гордостью. Отношения взаимовыручки, наоборот, сплочают людей, делают их ближе и помогают установить нормальные отношения.

Есть и неприятные моменты в жизни рожденных 28 декабря, и создает их в личной жизни то, что в карьере приносит успех. **Профессионализм и стабильность, бесспорно, отличные качества личности.** И с этим могут быть проблемы. Рожденные в этот день могут связать жизнь с партнером, восхищающимся ими и поэтому услужливым и податливым, или же с таким, который высасывает их энергию и люто ненавидит их. Будет большой удачей для рожденных 28 декабря встретить искреннего и надежного партнера, находящегося на одной волне с ними. И огромное удовольствие доставляет рожденным в этот день достойная оценка и признание их заслуг. **В случае, когда их труд остается незамеченным, они испытывают неимоверные страдания.** Поэтому им стоит спокойнее относиться к заслугам окружающих и допускать мысль, что чьи-то идеи могут быть интереснее и полезнее. Такая благосклонность позволит им не заикливаться на себе, обрести уважение и быть счастливым.

ЗДОРОВЬЕ: Аллергия может преследовать рожденных 28 декабря, и часто это бывает у тех, кто глядит с опаской на окружающий мир. Нередки и проблемы кишечника и венозного кровообращения. А самоконтроль способен принести серьезные проблемы. Поэтому рожденным 28 декабря **показана импульсивность, спонтанность и искренность.** Благотворное влияние окажут активные игры в команде, состязательные виды спорта, открывающие их для общения с окружающими и вырабатывающие здоровую агрессивность. В питание следует включить экзотические блюда. И обязательно включение в рацион волокнистой пищи, в частности овощей.

СОВЕТ: Не впадайте в крайности, выбирая почтение или превосходство. Остановитесь посередине между ними. Остановитесь на время, чтобы выслушать себя самих. Прислушивайтесь к мнениям и возражениям других людей, они могут быть дельными. Извлекайте полезные знания.

На заметку: из информации этой части анализа выясняется важность семейных традиций, которые важны для Александры (т.к. душа ее – Восьмерка). На основе этих традиций, Александра будет выстраивать свою жизнь во взрослой жизни, становясь основой для построения семейной жизни и карьеры. Именно они будут придавать ей уверенности в своих силах, являясь фундаментом жизни Александры.

Т.к. ее слабое место - безвольность перед сложными ситуациями, родителям с детства следует учить Александру как следует поступать в подобных ситуациях. Например, просто делать что то простое и понятное, а затем принимать решения и действовать по ходу движения.

Важность для Александры ее авторитетности еще раз подтверждает необходимость хорошего образования. Ведь когда окружающие замечают ценность и качество ее труда, Александра испытывает

огромное вдохновение и удовлетворение от жизни. **Эту потребность в ее ценности для окружающих можно использовать для снятия напряжения во время детских капризов.** Надо просто научиться «переводить стрелки» с деструктивных эмоций, на положительные.

Что Александре приносит счастье и радость

Александра счастлива, когда ей и ее работу оценивают по достоинству, и когда ей удается создать идеальный жизненный план. Безупречный план. Естественно, ее идеальные планы никогда не воплощаются в жизнь, потому что реальность вносит в них свои коррективы. Но это совершенно неважно, ведь счастье — это не исполнение всех желаний. Александра находит свое счастье в аккуратном и своевременном выполнении отдельных пунктов. Главное — чтобы никто не вмешивался!

Как Александра будет вести себя в любви

Александра сама планирует свою жизнь и не боится трудностей. Ее влечет успех. К нему она идет, делая свою карьеру. Если партнера это тоже интересует, она может дать хороший совет.

Эта несносная женщина никогда не сдастся. Ее невозможно сломать, она идет вперед и помнит все свои достижения. Ее амбиции обоснованы, она знает что ей это по силам.

Длительные переговоры — не ее стихия. Или сделайте ей хорошее предложение или не морочьте голову. Но при этом она умеет вести диалог и аргументировать. А романтичными словами для Александры будет не признание в любви, а фраза: “ Ты самая умная и практичная женщина на свете!”.

Эта женщина умеет создать безупречный образ, создать уютный и красивый интерьер, выбрать лучшее украшение. Она любит интересный отдых и мелодичную музыку, а собеседников ей много не нужно. Достаточно одного, но самого лучшего.

Поддержка Александре нужна, хотя она не покажет вам это. Но когда вы начнете чаще хвалить ее, вы увидите, как женщина меняется. Ее душа просто поет в такие мгновения.

Если кому-то показалось, что Александре неведомы нежность и страсть, то это абсолютное заблуждение. За снятой маской сдержанности вы найдете необычайно пылкую любовницу и заботливого спутника жизни. И вы поймете, что лучшего партнера для счастливой долгой жизни просто не существует!

На какие коварства способна Александра

Практична и пунктуальна. В работе достигает успехов во всех начинаниях. Амбициозна. Ее часто обвиняют в холодности. На самом деле она любит глубоко, но с трудом выражает свои чувства. Честна, проста, верна и надежна.

Ее практически невозможно достать. Она будет переживать все в себе, но при этом вряд ли начнет игру. Амбициозность помогает Александре продвигаться по служебной лестнице, но она точно не пойдет «по трупам», поэтому, чаще всего приходится довольствоваться малым.

Однако, если кто то основательно перешел дорогу, то пусть знает – его будут уничтожать по чуть-чуть, хладнокровно и методично. Когда Александра переходит грань раздражения, она способна коварно и с холодной головой мстить своему сопернику-обидчику.

ДИЗАЙН ЧЕЛОВЕКА (Александра)

Большинство родителей на самом деле влияют на своих детей подсознательно, даже не осознавая, что они это делают. Не распознав своих детей, они лишают их возможности ранней реализации потенциала, несмотря на стремление сделать детей счастливыми. Они полагают, что могут добиться этого, если покажут, куда идти и как делать то, что хочется, но это, увы, не так. Лишь понимание истинной природы детей позволяет им чувствовать силу своих возможностей и выражать ее.

Знание Своего Дизайна ребенка приносит огромную пользу и детям, и родителям, позволяя направлять ребенка к его собственной природе, а не наоборот. Для большинства из нас, взрослых, это движение и просто, и одновременно трудно, поскольку в течение первых семи лет нашей жизни родители без какого-либо злого умысла со своей стороны фактически сформировали наши принципы и стремления. Соответственно и путь назад займет те же семь лет. Вряд ли вы, зная это, захотите такой же тернистой дороги своему ребенку.

ТИП** – это определённое физическое строение тела, совокупность генетических особенностей. Он определяет нашу жизнь, здоровье, взаимоотношения, сексуальность. Генетическое устройство нашего тела определяется Типом. Каждый Тип имеет свои особенности и свою природу, а так же свои достоинства, которые возможно ощутить в полной мере **лишь проживая свой Дизайн.

Тип Александры – Манифестор.

Его стратегия жизни — информировать других о своих решениях до того, как он начнёт действовать, чтобы уменьшить сопротивление. Он создан для того, чтобы влиять и быть механизмом инициирования других типов. **Инициация** — это дар Манифестора миру.

Когда мы начинаем что-то делать, не придерживаясь стратегии своего типа, мы встречаем неизбежное сопротивление, и проживаем то, что называется темой Ложного Я:

У Манифестора это злость по поводу того, что его пытаются контролировать и не дают покоя. Она злится и изолируется от окружающих.

МАНИФЕСТОР ЭТО ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ МОЖЕТ РАССЧИТЫВАТЬ ТОЛЬКО НА СЕБЯ. ОН САМ КУЗНЕЦ СВОЕЙ СУДЬБЫ И У НЕГО БУДЕТ ТОЛЬКО ТА РАБОТА, ОТНОШЕНИЯ, ДОМ, СЕМЬЯ И Т.Д., КОТОРУЮ ОН САМ ДЛЯ СЕБЯ СОЗДАСТ!

Что означает – быть манифестором?

Большинство людей, находясь рядом с Манифестором, чувствуют стену, находиться рядом с которой не самое приятное занятие. Так происходит, потому что Манифесторы плохо чувствуют других людей – и если понимают их, то в большинстве случаев сопоставляя свои собственные переживания или мысли в подобной ситуации или чисто интеллектуально догадываясь о том, что в какой-то момент может чувствовать другой человек. Он в этом не виноват, такова его аура, именно она создает трудности в отношениях. Часто партнер может обвинять Манифестора в том, что он его не слышит, не понимает, думает только о себе или не чувствует его. Дети Манифестора будут обречены чувствовать своеобразную отчужденность родителя, жаловаться на отсутствие внимания и отмечать его сфокусированность на чем угодно, кроме семьи.

Этих людей понять не просто. Из-за этого возникает желание контролировать их. И еще страх. Для многих эти люди непонятны, а значит опасны. Никто не может понять, что у них на уме, о чем они думают, о чем беспокоятся, что замышляют и планирует. Для женщин - Манифесторов наверняка будут хорошо знакомы ревность и подозрительность их партнера или семьи.

Когда у Манифестора нет возможности жить в соответствие своему дизайну/ душе, он злится. Злится, когда встречает сопротивление других людей, когда слышит возражение, когда ему говорят «нет», когда то, что он делает, прерывается другими людьми. Детство большинства Манифесторов насыщено наказаниями за избыточную самостоятельность и активность. В результате, в багаже – спрессованная злость и обида на родителей, школу, систему, людей рядом. Из-за этого, очень часто взрослый Манифестор – смирившийся, плывущий по течению жизни человек, лишь периодически чувствующий в себе что-то, глубоко отличающее его от окружающих. И чем взрослее Манифестор – тем меньше у него шансов пробудиться, вспомнить и прожить свою силу и понять красоту возможности, имеющейся в его распоряжении – возможности инициировать. Правда заключается в том, что Манифестор может рассчитывать только на себя! Он сам кузнец своей судьбы и у него будет только та работа, отношения, дом, семья и т.д., которую он сам для себя создаст. Он ни в ком не нуждается для того, чтобы реализовывать себя и свою жизнь. Манифестор очень самостоятелен и самодостаточен.

Когда любой, даже смирившийся со своей судьбой, Манифестор действует, он встречает сопротивление других людей, для которых эти действия зачастую равносильны насилию и вторжению. **Ставя в известность относительно своих намерений, Манифестор снимает напряжение и приобретает своеобразных союзников среди людей. Следование своей стратегии позволяет Манифесторам достигать состояния мира – с собой, с другими, с обстоятельствами.** Про любого Манифестора можно наверняка сказать две вещи – во-первых, его наказывали за то, что он просто действовал, во-вторых, его всегда пытались контролировать другие люди.

Эти люди обладают огромным влиянием. Слово, сказанное Манифестором, может изменить жизнь человека и надолго врезаться в память. Они всегда влияют, практически никогда этого не понимают и удивляются, когда какой-то человек говорит: «А помнишь, ты мне пару лет назад сказал то-то и то-то...». Вскоре **Манифестор обнаружит, что заинтересован во влиянии на других людей, и чем больше масштаб этого влияния – тем лучше.**

Манифестор может быть очень мощным ресурсом для Генераторов (Марина). Александра способна создать ситуацию (даже если она не прикладывает физических усилий), которая побудит Марину к действию.

Отношения с Манифестором.

Наилучший партнер для Манифестора – другой Манифестор. В этом плане брат Александры Саша подходит ей. Будучи Манифестирующим Генератором он способен понять и Александру и родителей. А значит, с его помощью родители могут безболезненно влиять на Александру и направлять в нужном направлении!

Как правило, Манифесторы сами выбирают себе партнеров, причем нередко достаточно бесцеремонно указывая им «так, ты теперь моя женщина или мой мужчина/ женщина». И уж точно Манифесторы в этом мире не для отношений с привязанностями и взаимозависимостями.

Что делать, если судьба свела вас с Манифестором, а вы принадлежите к другому типу? Во-первых, поймите, что именно вам нужно найти способ взаимодействовать с ним. Во-вторых, стараться не задавать ему вопросов. В-третьих, не говорить, что ему нужно делать как на бытовом, так и любом другом уровне.

Правда в том, что люди не могут управлять Манифестором, который живет в соответствии со своей природой. Манифестор рождается, чтобы никому не подчиняться! Он сам знает, что делать, и ему никто не указ. Они ненавидят, когда им говорят, что и как им делать.

Когда родители начинают «воспитывать» (наказывать, контролировать, запрещать) Манифестора - ребенка, они вызывают в ребенке гнев – и он опять наказан! Тогда маленький Манифестор начинает лукавить, и все равно делать, что хочет, ничего никому не говоря. Внешне он начинает «прятать» свою силу и свой гнев.

Будет разумнее, если родители будут запрещать ему делать, только то, что действительно опасно для здоровья или для жизни! А еще, если они смогут научить ребенка спрашивать их, перед тем как он хочет что-то сделать. Очень важно маленького Манифестора научить вежливости. Это важно прежде всего для

самого ребенка. Таким образом, **он будет спрашивать, если знает, что к его намерениям относятся уважительно, не запрещая все подряд и не контролируя каждое его движение.**

Манифестор - единственный настоящий «делатель» в обществе, и в то же время, он не создан, чтобы быть рабочей лошадью. Эти люди все делают руками других. Их призвание – побудить, мотивировать, подсказать. Помнить об отдыхе является для них наиболее важным моментом. Для их здоровья полезно ложиться в постель еще до того как они устали. Т.е., прежде чем уснуть, стоит посмотреть телевизор, почитать книгу, делать все что угодно, но отдыхать в постели до того как он уснет.

Взаимодействие с Манифесторами.

Если в Вашей жизни есть Манифестор, то Вы узнаете об этом, потому что Вы всегда будете чувствовать себя дискомфортно. Большинство Манифесторов очень злые существа, потому что все пытаются контролировать их, и говорить им что делать. Когда Вы взаимодействуете с Манифесторами, Вы можете перестать контролировать их. Вы можете перестать говорить им что делать. Вы можете оставить их в покое. Это те единственные действия, которые не будут встречать сопротивления.

Если Вы Генератор (Марина), Манифестирующий Генератор (Саша), Проектор (Алексей) или Рефлектор, единственное, что Вы можете делать – ждать. Вы должны ждать, чтобы Манифестор проявил инициативу. Затем в соответствии со стратегией своего Типа, Вы можете включиться или нет в то, что делает Манифестор. Такое взаимодействие является естественным, поскольку Стратегия ожидания – это Стратегия для Вас и других Типов.

Одно только понимание того, что представляет из себя Манифестор и как он оперирует, уже будет полезным. Вы будете знать, что действия Манифестора не направлены на Вас лично. Если окружающие не будут пытаться контролировать их, или говорить им что делать, то одного этого будет уже достаточно, чтобы изменить всю динамику взаимодействия с Манифесторами.

На заметку: Манифестор может быть очень мощным ресурсом для Генераторов (Марина). Александра способна создать ситуацию (даже если она не прикладывает физических усилий), которая побудит Марину к действию. Иногда нам всем нужен «волшебный пендель» за который мы будем благодарны.

Учитывая, что наилучший партнер для Манифестора – другой Манифестор, то брат Александры Саша, будучи Манифестирующим Генератором, подходит ей. Факт, что он не Манифестор в чистом виде, однако он способен понять и Александру и родителей. А значит, с его помощью родители могут безболезненно влиять на Александру и направлять в нужном направлении!

Александра все равно будет делать так, как считает нужным. Другой вопрос, будут ли об этом знать родители, или она все будет проделывать втайне от них. **Это зависит от родителей!** Будет разумнее, если родители будут запрещать Александре делать, только то, что действительно опасно для ее здоровья или жизни! А еще, если они смогут научить Александру спрашивать их, перед тем как она хочет что-то сделать. Стать вежливой – важно, прежде всего, для самой Александры. Если родители смогут справиться со своими амбициями и прочувствуют о чем написано выше, Александра будет спрашивать их, будучи уверенной, что к ее намерениям относятся уважительно, не запрещая все подряд и не контролируя каждое ее движение. Только в этом случае родители смогут сохранить контроль над Александрой.

Из личного опыта: важно найти баланс между тем, что можно, и что нельзя. Чем больше у детей свободы, тем меньше их сопротивление и тем более самостоятельными они становятся. Это полезно для них. Я своим детям позволяю много чего. Зато когда что-то запрещаю, они чаще всего не сопротивляются. Мама всегда чувствует своих детей, поэтому может понять, когда что-то уже можно разрешить, а что нет. Например, когда мои девицы были маленькими, я никогда не запрещала им забираться куда-то высоко. Вместо этого я их научила, как правильно держать руки при подъеме наверх, как ставить ноги, чтобы не свалиться, ну и конечно, как спускаться.

ПРОФИЛЬ- это роль. Роль, которая задаёт направление в жизни. Это линии, которые прорисовывают вашу личность и ваше тело. Это сознательное и подсознательное в одном флаконе.

И наконец, профиль - это черты характера из-за которых мы ведём себя так, как ведём. «Посеешь поступок — пожнешь привычку, посеешь привычку — пожнешь характер, посеешь характер — пожнешь судьбу». Так прописанные в нас линии определяют нас.

Эти роли указывают наши основные темы, которые мы проигрываем по жизни и иллюстрируют ваш способ взаимодействия с миром. Зачем это знать? Чтобы принять то, что есть и не тратить свою драгоценную энергию жизни на погоню за тем, чего нет.

Профиль Александры 4/6

Человек этого профиля — это объективный свидетель, использующий свое искусство общения для того, чтобы **учить других, и, что для него тоже важно - влиять на них.** Через наблюдение они развивают хорошую коммуникабельность. В сознании у 4/6 такие тенденции: опора на различные возможности, которые поступают из круга знакомых, друзей, близких; стремление к сохранению связей, ситуаций, отношений; врожденное дружелюбие и этакая дружелюбность, стремление дружить с людьми, ну или как минимум поддерживать хорошие отношения, даже в интимных отношениях более здоровая ситуация, когда сначала друзья, а потом уже любовники. **Этот человек реализует себя через других людей.**

Ему свойственен идеализм и стремление к **совершенству** – в чем бы то ни было: работе, жизни, отношениях. В отношениях это стремление найти не просто партнера, а свою “половинку”, идеального партнера. **Это человек, который заражает нас своей правдой, своим интересом, своей убежденностью,** которая у него есть. Это всегда на уровне Личностей.

Для профиля 4/6 важно быть **влиятельным, авторитетным!** О важности этого, было неоднократно сказано выше. Однако, при всем стремлении быть влиятельным, для него также важна его личная судьба, самодостаточность, уединение. Поэтому, **сознательно развивая и воплощая личные сети знакомств для усиления своей сферы влияния,** он **редко позволяет себе стать лично вовлеченным.**

4/6 – чувствует, что его не принимают другие люди, потому что он изолировал себя от них (сам по себе). **Принимает жесткую позицию** неприятия окружающих, **чтобы скрыть свой глубокий страх быть непринятым самому и быть отвергнутым.** Жёстко контролирует свою жизнь, и **успешно маскирует свою ранимость,** таким образом, усложняя другим людям задачу прорваться сквозь его отчуждённость. Несмотря на это, 4/6 - позитивный, благородный человек с отличным чувством юмора. Он слишком много времени может обдумывать решение, копаясь в своей голове и сердце. Но как только он придет к какому-то умозаключению, мудрость, соединенная в голове и сердце четко «схватит» направление, куда двигаться.

И когда появится возможность, станет настоящим стабилизатором (человеком, который вносит равновесие и стабильность), направляя себя и других к успешным горизонтам.

То, на что нужно опираться этому профилю – так это **на мудрость. Если он научится полагаться на мудрость, ему будет комфортно.** Это трудная задача, с учетом основного страха – страха быть отвергнутым. И может статься так, что он будет отвергать кого-то раньше, чем отвергнут его. Именно в этот момент профиль 4/6 отвергает свою подсознательную мудрость, в чем кроется его дискомфорт и неудовлетворенность жизнью. Когда он узнает, и начинает доверять своей внутренней мудрости, он может соединить ее с желаниями своего сердца, **используя свой разум для того, чтобы обучить сердце,** он сможет найти удовлетворение, которое будет длиться долго. Именно благодаря своей мудрости люди профиля 4/6 пользуются некоторым доверием со стороны других людей, к ним приходят за советом и просто поговорить!

Возможно, это объясняет, почему дружба для него является основой последующих более глубоких отношений – так он может узнать партнера, понять его истинность для себя и то, насколько на него можно положиться. **Все, чего он желает, чтобы его близкое окружение приняло его в свой теплый круг, в котором его способности и дар служили бы общему благу и добру.** Обратная сторона медали – он может очень хотеть понравиться кому-то.

Аура профиля 4/6 очень заметна, **излучая тепло его сердца, мудрость его души, даруя его социальные навыки и умения людям.** Она излучает это всюду. Этот человек, словно мудрец на холме с людьми вокруг, которые внимательно слушают его. Поэтому **для него важно, чтобы его семья и ближайшее окружение росли и процветали.** Он желает преуспевания, результатов и процветания для других так же сильно, как и для себя самого. Он страстный гуманист с открытым сердцем, чья природа находит близость в объединении и гармоничных отношениях. **Чувство единства – вот его ключевые слова и ощущения.** И все же, в этом сильном желании единства он бдителен относительно того, как начинает отношения и связывает себя обязательствами. **Его харизма позволяет ему быть авторитетной фигурой номер один – уверенным директором, организатором, страстным лидером, который вносит мудрость, оптимизм и надежду во многих ситуациях. Он хороший союзник, спонсор или консультант.** Несмотря на свои страхи, он лучший тогда, когда принимает ответственность, и передает свои знания окружающим. Он хочет привнести высокие идеалы в мир.

Но неудача или отказ могут с легкостью ранить чувствительное сердце, заставит остановиться, и тогда его теплота превратится в лед. Открытые объятия обернутся скрещенными на груди руками, словно броня на груди. Он отступит, создавая ледяной дворец в общении. **В этом случае нужен человек, который покажет профилю 4/6, что его импульсивность повела его неверной дорогой. Показать, что он может положиться на свое внутреннее видение ситуации, чтобы выйти из тупика.** Зачастую другие в его положении чувствуют, что «застряли» и остановились. **Что он способен любить и всегда готов к переменам. Все это говорит о том, что нет нужды отрезать себя от этого мира и изолировать себя.**

Отношения с профилем 4/6.

Ваш партнер 4/6 сложная душа: такой мудрый и уверенный с одной стороны, испуганный и ранимый с другой. Этим людям нужны корзины любви и высокой оценки. Иначе вы замучаетесь уговаривать их вылезти из своего ледяного дворца.

Важно понять, что 4/6 может иногда так сильно «долбануть» вас, что вы и понятия не будете иметь, откуда пришел этот удар, и по какой причине это произошло. Поймите, это не личное и их реакция требует понимания и терпения, чтобы смягчить ее. **Так же знайте, что они считают себя правыми относительно многих вещей, и обучать их нужно аккуратно и соответствующе.**

Профили 4/6 с легкостью могут входить в дружеские отношения, но создавать близкие у них получается намного реже. Такова их особенность, что им проще иметь в своей жизни особенных друзей, нежели глубоких партнеров. Но как только одно из таких нежных сердец выбрало вас, вам нужно каждый день практиковаться и вносить романтику в отношения. Предадите профиль 4/6, и он уйдет от вас далеко, роняя в ваш адрес много нелестных и жестоких слов. И только **нежность безусловной и безоговорочной любви согреет и вдохновит их**, делая смелее. Вот тогда он откроет свое сердце, и вы найдете самого теплого и мудрого партнера и любовника!

Профиль 4/6 проживает три этапа жизни:

Первые 28-30 лет жизнь познается посредством проб и ошибок, через неудачные решения и вступления в неподходящие связи. Таким образом, этот человек познает, что не работает, что неправильно. В этот период мы имеем дело с большой психологической **проблемой первых 30 лет жизни** этого профиля. **Эта проблема – неработающая дружба.** С одной стороны, большое влияние среди друзей и родственников. Эти дети имеют влияние с самого начала. Они с самого начала способны заражать окружение, они излучают дружественность, они возбуждают доверие. А с другой стороны их тело требует разнообразия и столкновения через ошибки и заблуждения. И тогда все дружбы, оказываются неправильными, плохо работающими, предательскими и т.д. В результате к 30 годам появляется отдаленность и нежелание вовлекаться больше ни в какую дружбу, и **почти никогда профиль 4/6 после 30 лет не приобретет новых друзей.** В этом смысле профиль 4/6 **должен беречь тех друзей, которые с ним остались из их первого периода жизни.** Грубо говоря, это их источник сетевого маркетинга. Это их **возможность создания сети через этих людей.** Это то, что прошло вместе с ними и осталось вместе с ними. **Это там, где могут приходить возможности.**

Следующий период –49-51 года. Обычно в этот период профиль 4/6 добивается социальных успехов в работе, карьере, семье и т.д.. Но при этом присутствует некоторая психологическая отстраненность от того, что происходит. Настает пора наблюдать за другими. В этот период профилю 4/6 более интересно смотреть за другими, чем самим заниматься собой. Что он смотрит? Он смотрит, что такое дружба, что такое любовь, а что же есть красивого в этом мире? Весь этот опыт 4/6 возьмет с собой и будет нести по дороге жизни.

Однако, наступает период – после 50 лет, когда человек становится настоящим лидером, учителем, таким лидером, который не указывает что делать, а своим собственным примером, своей жизнью показывает некий аспект жизни. Проблема этого мира состоит в том, что о том, как надо делать только говорят, но мало кто это демонстрирует. А люди хотят, они нуждаются в том, чтобы им это показали на

деле. **Профиль 4/6 – тот человек, который может это сделать**, собственным примером показывая новый способ жить и руководить.

Случится ли это с ним, зависит от того, следует ли он своей стратегии, и доверяет ли он своему внутреннему авторитету принимать решения. Если человек не захочет или будет не способен нести свои знания окружающим, он будет переживать кризисы, довольно тяжелые.

Хочется еще раз обратить внимание на ключевое слово профиля 4/6 – **влияние**. В первую очередь, влияние на знакомых, близких, круг друзей, коллег. **Лояльность, и возможность ДОВЕРЯТЬ тому, кто рядом очень важны для этого человека.** Но, если профиль 4/6 в чем-то уверен, а **кто-то из его окружения не принимает его взгляды – это может послужить поводом для конфликта.** Хотя открытого разрыва, скорее всего не будет, по крайней мере, со стороны 4/6.

Эмоциональный Авторитет Александры - Солнечное Сплетение.

Он говорит о том, что нет правды в настоящем моменте, правда приходит со временем/ дожидаться ясности. Александре нельзя принимать решения на волне эмоций (не имеет значения какая это волна - верхняя или нижняя). Необходимо подождать 1-2 дня пока пройдет волна.

Ее определенность - Двойная определённость (split definition).

Говорит о том, что, во-первых, Александра может признаться, что внутри ее словно находится два разных человека, две субличности. Это мы могли проследить выше.

Во-вторых, она нуждается в других людях, чтобы почувствовать себя более целостным.

Инкарнационный крест

С точки зрения Дизайна Человека, каждый рождается с определенной целью. Эту цель в той или иной мере отражает так называемый инкарнационный крест. Он показывает, каким может быть направление жизни, если человек будет проживать Свой Дизайн. Знание своего инкарнационного креста позволяет увидеть свои поступки, складывающиеся вокруг жизненных ситуаций и обстоятельств с высоты птичьего полета, угадать в мелких деталях и частностях более крупный замысел всей своей жизни, и, тем самым, стать немного ближе к своей собственной реализации.

Инкарнационный крест Александры **(58/52 + 18/17) 4th variation** — крест Служения

58. Ворота Живости. Gate of Aliveness

Энергия этих ворот придаёт вкус жизни, приносит наслаждение. Благодаря этой энергии у человека появляется неукротимое желание сделать жизнь лучше, и если надо бороться с вложенными нормами и искать более лучшие способы.

Задача человека с энергией ворот 58 радовать и вдохновлять окружающих. Самое существенное – то, что он должен делиться этой радостью с другими. Ему следует помнить, что если он объяснит, что к чему, прежде чем люди примутся за работу, они забудут о том, как тяжела эта работа.

Скрытые возможности дает ему семья или коллектив, в котором работает, учится, живет.

Именно здесь человек с энергией ворот 58 учится взаимодействовать с окружающим миром. И именно семья становится для него фундаментом для устройства своего мира.

Гармонические Ворота (18, Ворота Корректировки) – это человек или ситуация, гармонично подходящий (необходимый) Александре:

Это люди, обладающие даром во всём и всегда видеть дефекты, чтобы внести исправления Те, которые всегда видят, что не так. Такой человек способен увидеть ошибку и предостеречь от нее, давая правильное направление движению. Как правило, такими людьми являются родители. Родители сильно влияют на своих детей. Наибольшее влияние всегда оказывает родитель противоположного пола. Им следует понимать, что в рамках энергии ворот 18, это влияние ребенок пронесет с собой в течение всей жизни. Основная задача родителей – заложить в ребенка принципы морального поведения в обществе, а также важные навыки и понимание жизни.

Человек с энергией 58 ворот – это человек, который любит бросать вызов авторитету просто потому, что ему это нравится.

У этих людей есть жажда к жизни, которая проявляется в желании улучшить всё в мире вокруг них. Без 18-х ворот (без вышеописанных людей) любовь к жизни в этих людях делает их отчаянно жаждущими быть полезными в каком-то более широком смысле. Потому что сами по себе они не знают как будет лучше, как улучшить то, что плохо. Человек с энергией 18 ворот придаёт им вкус жизни, привносит в нее наслаждение, добавляет желание сделать ее лучше, и если надо бороться с существующими нормами, ища более лучшие способы.

КАНАЛ – это кривая, в бодиграфе закрашенная с двух сторон красным или черным цветом, соединяющая пару ворот (цифры в центрах). Его значение невероятно важно для понимания уникальности отдельного человека. Вся доступная жизненная сила и особенности человека отражены в его каналах. Это значение отражает нечто новое, основанное на объединенных качествах двух его образующих ворот. Канал не просто является суммой значений, а являет собой большее – точно также, как ребенок несет в себе черты обоих родителей.

В рамках 58 ворот у Александры активирован канал 18-58. Канал суждения (логический).

Энергия этого канала предостерегает Александру навязывать свою критику, пока ее не спросят. Только когда ее спросят, Александра не будете встречать сопротивления со стороны других.

Люди с активированным каналом 18-58 – это люди, стремящиеся к совершенству во всем! Хитрость для них заключается в том, чтобы понять, что их стремление найти совершенство создано для применения **только в общественном секторе, а не в их личной жизни.** Если у них нет ничего или никого, чтобы бросить вызов, их чувство неудовлетворенности может быть повернуто внутрь, на них самих или на друзей и родных. Если они будут постоянно бросать вызов своим ближайшим союзникам, то в конечном итоге у них могут возникнуть всякого рода семейные проблемы и сложности в отношениях.

На заметку: самым лучшим комплиментом для Александры будут слова: «Ты сделала это идеально/ У тебя идеально получилось».

Этим людям нужно постоянно заниматься физическими упражнениями, чтобы сжигать энергию.

Их роль заключается не в том, чтобы найти решение, **а только в том, чтобы показать, где находится дефект.**

Они должны понять, что для них процесс совершенствования важнее, чем результат. Потому что на самом деле для истинных «перфекционистов» совершенство не существует. Существуют только восходящие уровни мастерства.

Человек с этим каналом **получит огромную радость**, делаясь с вами тем, **как вам нужно быть лучшим человеком. Но даже не думайте о том, чтобы поделиться с ним тем, что, на ваш взгляд, нужно ему самому.**

Присутствие этого канала – всегда признак людей, которым комфортно, если они знают, как действовать в той или иной ситуации. Он будет делиться с вами своими соображениями, надеясь начать какой-то процесс. **На самом деле он не столько ищет вас, чтобы обменяться с вами взглядами в поиске решения, сколько тех, кого вы могли бы знать, и кто мог сделать что-нибудь с его блестящим пониманием.**

Канал 18-58 – это канал суждения. Т.е человек с этим каналом всегда думает о будущем, принимая решение в настоящем. Суждение полностью связано со вкусом. Это просто признание: мне нравится, мне не нравится. И все. Суждение – это здоровая вещь. Это критерий, и он основан только на вкусе. Вкус – это логика тела.

Канал СУЖДЕНИЯ несет в себе ДИЗАЙН НЕНАСЫТНОСТИ. Когда вам что-то нравится, вы хотите больше и лучше, больше и лучше, лучше и улучшенное. Т.е человеку хочется постоянно улучшать мир и людей в нем. Это его природа.

Однако, совсем не обязательно люди будут счастливы, когда им показывают, что некорректно, даже если это правда. Но это удача, когда кто-то рядом может сказать: «Смотри, это неправильно» – **чтобы защитить вас.** С людьми, у которых есть этот канал, может быть так трудно жить, потому что они будут судить вас за все.

Хитрость в том, чтобы принять его природу (которая требует предлагать то, что могло бы быть лучше), и **не принимать** его бесконечные **суждения на свой счет.** Потому что как только суждение принято на свой счет, оно звучит как осуждение, это очень тяжело и неприятно. Ведь его суждение не значит, что что-то неправильно! Поэтому вам достаточно сказать: «А мне так нравится». И все. Все остальное - только разговоры.

Помните, в этом канале присутствует **страх АВТОРИТЕТА. Желание быть авторитетом**, потому что если ты являешься авторитетом, тебе не нужно бояться других авторитетов. Если вы к этому добавите ЭГО, вы становитесь этим человеком, который готов взбираться наверх ради авторитета, **всегда старающимся стать другом начальников и авторитетов.**

У Александры определен (закрашен) Горловой центр, который способствует тому, что она будет склонна выражать себя в соответствие энергии ворот **57 на бессознательном уровне** (таким образом, как ей определено), и в соответствие энергии ворот **61 на уровне разума** (Меркурий 57,5-с/ 61,5-з).

57. Ворота Интуитивного Прозрения. Gate of Intuitive Insight.

Дар этих ворот – Интуиция. Тень (то, что нужно принять) – Тревожность.

Энергия этих ворот наделяет Александру способностью понимать суть происходящего в настоящий момент. Для нее присущ страх неизвестности и неведомого (будущего). Она нуждается в гарантии безопасности. Этот страх может быть уничтожен, если прислушиваться к инстинктам в данный момент. Она не создана для того, чтобы на нее влияли другие, поэтому относится весьма избирательно к своему окружению.

Для того, чтобы ее жизнь гармонично развивалась, ей необходимы:

- уникальные люди, которые уважают себя и свое время, способные понимать нормы поведения, принятых в социуме. Жизнерадостные, любящие жить и быть живыми они способны передать свой опыт Александре.

- энергичные люди, которые живут настоящим днем, с способностью созерцать и размышлять.

- чистые индивидуалисты, способные продемонстрировать насколько один человек отличается от другого, который научит быть Александрой независимой и уверенной.

Когда Александра живет головой, она самовыражается в соответствии энергии 61 ворот.

61. Ворота Мистерии. Gate of Mystery.

Их дар – Вдохновение. Тень – Психоз.

Это люди, которые находятся под огромным ментальным давлением - разрешать (отыскивать) то, что неизвестно.

Они являются великими мыслителями, вдохновителями и созерцателями, которые любят исследовать неизвестное (неизведанное), но никогда не могут этим помочь себе в своих жизнях. Им нужно принять то, что некоторые вещи просто непознаваемы. Они должны научиться отпустить попытки рационализировать и управлять своим мыслительным процессом. Стремление узнать причину происходящего может проявлять себя как стремление к получению ответов просто ради интереса.

Энергия этих ворот наделяет Александру способностью влиять на жизни окружающих, вдохновлять их. Такое вдохновение часто переживается как «включение в мозг света». Всё это может быть глубоко вдохновляющим для других, если только оно выражено ясно и в правильный момент.

Для того, чтобы ее жизнь гармонично развивалась на уровне разума, ей необходимы люди целенаправленные, однозначно мыслящие, рационализирующие все вокруг, чтобы собрать все воедино и осмыслить. Люди, умеющие влиять на других. Они способны научить Александру действовать до тех пор, пока цель не будет достигнута. Научат ее целеустремленности и упорству!

Дополнительная информация активированных у Александры каналах, определяющих ее уникальность (64-47/ 33-13/ 10-57/ 18-58/ 19-43)

Канал Совершенной Формы – 10/57:

Это творческий канал. Заботится о нашем физическом здоровье и благополучии, а также о целесообразности жизни.

Творчество данного канала направлено на изменение и улучшение поведенческих шаблонов выживания индивида.

Еще один аспект данного канала выражается в утонченном чувстве формы и её совершенствования. **Это не общее правило, но большинство дизайнеров интерьера, архитекторов, стилистов и т.п. имеют такой канал.** Более тонкие аспекты этого канала предназначены не для выживания, а для улучшения стандартов нашей жизни через совершенствование окружения.

Канал Суждений - 18/58 (более подробно о его энергии рассказывалось выше)

К нему относится любовь к жизни, жизнерадостность и стремление к их поддержанию. Побочный эффект — ненасытное желание чувствовать себя прекрасно. «Больше и лучше, и еще больше, и еще лучше».

Эти ворота все подвергают сомнению и говорят над чем вам надо работать.

Канал Синтеза – 19/49

Энергия этого канала заставляет Александру испытывать потребность в семье (коллективе), ее традициях, а также потребность быть нужным (чтобы дать поддержку) и желанным (чтобы поддерживали его).

Давление 19 ворот иметь отношения может привести ее к счастливым связям – если она придерживается своего типа и эмоциональной ясности. Отсутствие приглашения или эмоциональной ясности может привести к взаимоотношениям, которые характеризуются постоянным неприятием, себя и окружающих.

Канал Барда — 33/13

Для него опыт заключен не столько в действиях, сколько в слушании, что говорят окружающие, а затем передаче этой информации другим. Таким образом, каждый житель его страны получал представление о том что происходит в государстве. Собирают воспоминания и делиться ими, хранить и поддерживать их живыми в памяти, а также распространять их.

Полезный совет обладателям данного канала: В завершение каждого дня, каждого взаимоотношения, обеда, просмотра кинофильма... В завершение каждого опыта, уделите время размышлению над ним. 33 ворота — ворота уединения. Уединитесь и поразмышляйте, что вы можете извлечь из опыта, а затем пойдите и поделитесь тем, что узнали.

Канал Абстракции — 64/47

Основное его предназначение — извлечение смысла из прошлого. Важно поделиться своими соображениями, т. к. коллективное — ничто без этой возможности.

Генетическая травма это программа, которая мешает человеку расти, скрыто управляя его поведением.

<http://realfaq.ru/discussion/12700/geneticheskaya-travma-dizayn-cheloveka>

Генетическая травма закодирована в бодиграфе номером линии активации подсознательного Марса (красный со стороны Дизайна).

Всего их 6:

1. Травма подавления

2. Травма отрицания

3. Травма стыда

4. Травма отвержения

5. Травма вины

6. Травма разделенности

И даже если она определена, не стоит думать, что всех других травм удалось избежать. Читать нужно обо всех, чтобы знать их в лицо.

Травма Александры: 50,3 (Травма стыда)

Генетическая травма 3 линии — **Стыд**

На глубинном уровне стыд дает **ощущение, что вы мало чего стоите**, и вы можете тратить свою энергию на доказательство, что вы ценны. **Такие люди могут выглядеть одержимыми работой**. Поэтому

иногда до третьей линии вообще не достучаться. 2 линия по крайней мере кричит на вас! А третья убегает до того, как вы успеете заметить ее уязвимость.

В начале может быть очень некомфортным признать и принять себя как есть.

Всем хочется избежать стыда, не видеть его. 3 линии стараются максимально занять свою жизнь делами, чтобы не осознать, что они на самом деле чувствуют. **Часто занимаются другими, чтобы доказать свою ценность.** Жизнь используется как оправдание, чтобы отвлечься от боли, которую они испытывают.

Способны раздевать других из собственного стыда голости. Когда их видят, у них ощущение «голости», уязвимости, словно что-то не так, нет ценности в чем-то. **Как только их распознают они сразу уходят: кто в дела, кто в юмор, а кто-то встает и убегает (физически или морально).**

Из нового и необычного, есть мнение, что за травмой стыда скрывается бесстыжесть.

В целом, где наш стыд – там и есть мы. Один знакомый манифестор с каналом 45-21 стыдится брать деньги за свою работу, а также своего (неизбежного) влияния. **Прямо там, в стыде и есть наши таланты!**

Исцеление: Юмор

Вам с третьей линией важно не уходить, а оставаться достаточно, чтобы прожить свой страх «я ничего не стою». Не обязательно эти чувства понимать. Важно просто не уходить. Остаться и в этом быть. Просто позвольте другим увидеть вас «голышом». **Признайте свою ценность, полюбите себя.**

Величайший дар – юмор (произрастает из соприкосновения интимнейшего со своими чувствами). Вы способны увидеть юмор жизни вокруг, смеяться над тем, каким вы сами же являетесь и как происходит ваша жизнь.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Применяя полученные из анализа знания, появляется возможность создать для Александры окружение, которое будет способствовать усилению ее достоинств и нивелирующее негативные аспекты ее личности.

В свою очередь, Дизайн Александры позволяет познать недра ее личности, для того, что понять ее и принять, налаживая, таким образом, эффективное взаимодействие. Это знание ребенка принесет огромную пользу и Александре, и родителям, позволяя направлять ребенка к его собственной природе, воспитывать гармоничную счастливую личность.

Полученные, с помощью анализа знания, пригодятся Александре и во взрослой жизни. Они позволят ей чувствовать силу своих возможностей и выражать ее наилучшим образом. Александра обретет важное для любого человека понимание, что все, что она чувствует и делает – это нормально, потому что такова ее природа.

Очевидно, что с первого раза невозможно все понять, запомнить и принять. Поэтому будет разумным распечатать и не раз перечитать текст. Уверена, что с каждым разом вы будете для себя открывать что-то новое.

Счастье ребенка в руках родителей. Действуйте, и наслаждайтесь обществом друг друга!

С наилучшими пожеланиями, Неретина Ирина

www.ineretina.com

E-mail: design@ineretina.com

Tel.: +7 /916/ 339 83 08